

日本文化学科カリキュラムマップ

日本文化学科 ディプロマ・ポリシー

- ① 日本の社会や文化の課題に、世界の中での日本を見つめるグローバルな視点から取り組むことができる人として活躍できるための、人文学の幅広くかつ深い学識を習得する。
- ② 歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解し尊重する専門的な知識にたつて、さまざまな持ち場で活躍できる市民としてのあり方を身につける。
- ③ 文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得し、積極的な自己実現の意欲と、同時に他者を尊重する態度を涵養する。

DP / 科目対応表

◎=強く学修成果を求めるもの ○=学修成果を求めるもの △=学修成果を望むもの

			DP関連項目						
			DP1		DP2		DP3		
科目 区分	ナンバリング	授業科目	日本の社会や文化の課題に取り組む。	世界の中での日本を見つめるグローバルな視点をもつ。	人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につける。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得する。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につける。
			日本の社会や文化の課題を認識し、その解決策を提案できる。	世界の視点から日本について深く考えることができる。	幅広くかつ深く人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解し尊重することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につけ、ふさわしい活動を意識できる。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得し、互いの考えを発展させることができる。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につけ、周囲の人と協働しようとする。
共通 専門 科目	FYE-100	日本文化概論	◎	○	△				
	FYE-100	基礎教育入門（書き方）	△				◎	○	
	FYE-100	文章表現法	△				◎	○	
学 科 基 礎 科 目	JLN-100	日本語概説	○		◎	△			
	JLT-100	日本文学概説	○		◎	△			
	JPH-100	日本史概説A	○		◎	△			
	JPH-100	日本史概説B	○		◎	△			
	JLE-100	日本語教育概論	○		◎	△			
	JLT-100	古典読解A	○		◎	△			
	JLT-100	古典読解B	○		◎	△			
	JLT-100	近現代文学読解	○		◎	△			
	HSG-100	史料読解	○		◎	△			
	HIT-100	日本思想入門	○		◎	△			
	ARL-100	伝統芸能入門	○		◎	△			
	CUA-100	相関文化	◎	○	△				
	CUA-100	比較文化概論	○	◎	△				
	HSG-100	文化交流史（アジアと日本）	○	◎	△				
	SOC-100	文化の社会学	○	△			◎		
	JLE-200	日本語表現法（ティベート）	△					◎	○

			DP関連項目						
			DP1			DP2		DP3	
科目区分	ナンバリング	授業科目	日本の社会や文化の課題に取り組む。	世界の中で日本を見つめるグローバルな視点をもつ。	人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につける。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得する。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につける。
			日本の社会や文化の課題を認識し、その解決策を提案できる。	世界の視点から日本について深く考えることができる。	幅広くかつ深く人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解し尊重することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につけ、ふさわしい活動を意識できる。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得し、互いの考えを発展させることができる。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につけ、周囲の人と協働しようとする。
	ARL-100	書道	△					◎	○
	JLE-200	国際交流と多文化共生		◎				○	△
文化論・比較文化系	ARL-200	日本の演劇	◎		○	△			
	ARL-200	日本の美術	◎		○	△			
	ARL-200	日本の音楽	◎		○	△			
	CUA-200	日本の民俗	◎		○	△			
	ARL-200	日本のポップ・カルチャー	◎		○	△			
	ARL-200	視覚・表象文化（映像文化）			△	○	◎		
	ARL-200	視覚・表象文化（グローバル時代の映像）		◎	△		○		
	CHS-200	こどもと文化	○		◎		△		
	CST-200	異文化間コミュニケーション		◎				○	△
	LIG-200	比較文学		◎	△		○		
	LIG-200	翻訳文化論		◎	△		○		
	CUA-200	文化人類学			◎	○	△		
	CUA-200	韓国文化演習		◎			○		△
	CUA-300	日本文化特殊講義							
	CUA-300	比較文化特殊講義①	○	◎			△		
CUA-300	比較文化特殊講義②	○	◎			△			
CST-300	Intercultural Communication		◎				○	△	
文学・語学系	JLT-100	日本文学史（上代・中古）	◎		○	△			
	JLT-100	日本文学史（中世・近世）	◎		○	△			
	JLT-100	日本文学史（近現代）	◎		○	△			
	JLT-100	文学理論			◎	○	△		
	JLT-200	日本文学研究と批評（古典①）	◎		○	△			
	JLT-200	日本文学研究と批評（古典②）	◎		○	△			

			DP関連項目						
			DP1			DP2		DP3	
科目 区分	ナンバリング	授業科目	日本の社会や文化の課題に取り組む。	世界の中で日本を見つめるグローバルな視点をもつ。	人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につける。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得する。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につける。
			日本の社会や文化の課題を認識し、その解決策を提案できる。	世界の視点から日本について深く考えることができる。	幅広くかつ深く人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解し尊重することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につけ、ふさわしい活動を意識できる。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得し、互いの考えを発展させることができる。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につけ、周囲の人と協働しようとする。
文学・語学 科目	JLT-200	日本文学研究と批評(近現代①)	◎		○	△			
	JLT-200	日本文学研究と批評(近現代②)	◎		○	△			
	LIG-200	児童文学			◎	○	△		
	LIN-100	言語学概論			◎		○	△	
	LIN-200	対照言語学			◎		○	△	
	LIN-200	言語文化論			◎		○	△	
	LIN-200	心理言語学			◎		○	△	
	JLN-200	原典講読I			◎	○	△		
	JLN-200	原典講読II			◎	○	△		
	CHL-100	中国文学		△	◎		○		
	JLT-100	漢文学概説		△	◎		○		
	JLN-200	日本語学(文法) A			○		△	◎	
	JLN-200	日本語学(文法) B			○		△	◎	
	JLN-200	日本語学(音声・音韻)			○		△	◎	
	LIN-200	言語使用と社会			○		△	◎	
	JLE-100	日本語教授法講義			○		△	◎	
	JLE-200	日本語教授法演習			○		△	◎	
	JLE-300	日本語教育実習			○		△	◎	
	JLE-200	日本語教材・教具論			○		△	◎	
	LIN-200	言語とグローバル社会			○		△	◎	
	JLT-300	日本文学特殊講義①	◎				△	○	
	JLT-300	日本文学特殊講義②	◎				△	○	
	JLN-300	日本語学特殊講義			△		○	◎	
	LIN-300	言語学特殊講義			△		○	◎	
	LIN-200	Language in Society		○	△			◎	
	LIN-200	Theory of Language & Culture		○	△			◎	
	JLT-200	Japanese Literature		○	△			◎	

			DP関連項目						
			DP1		DP2		DP3		
科目区分	ナンバリング	授業科目	日本の社会や文化の課題に取り組む。	世界の中で日本を見つめるグローバルな視点をもつ。	人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につける。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得する。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につける。
			日本の社会や文化の課題を認識し、その解決策を提案できる。	世界の視点から日本について深く考えることができる。	幅広くかつ深く人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解し尊重することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につけ、ふさわしい活動を意識できる。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得し、互いの考えを発展させることができる。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につけ、周囲の人と協働しようとする。
歴史・思想系	JPH-200	日本史の研究(古代史特論)	○		△	◎			
	JPH-200	日本史の研究(中世史特論)	○		△	◎			
	JPH-200	日本史の研究(近世史特論)	○		△	◎			
	JPH-200	日本史の研究(近代史特論)	○		△	◎			
	JPH-200	日本史の研究(現代史特論)	○		△	◎			
	JPH-200	歴史と文化	○		△	◎			
	JPH-200	歴史と社会	○		△	◎			
	HIT-200	日本の思想(儒教)	○		△	◎			
	HIT-200	日本の思想(仏教)	○		△	◎			
	HIT-200	日本の思想(キリスト教)	○		△	◎			
	RES-200	比較宗教学		○	△	◎			
	CIB-200	中国思想		○	△	◎			
	JPH-300	日本史特殊講義	△			◎	○		
	HIT-300	日本思想特殊講義	△			◎	○		
	JPH-200	Japanese History	△	◎		○			
応用科目	ESS-100	教えるための現代文A	○			△	◎		
	ESS-100	教えるための現代文B	○			△	◎		
	ESS-100	教えるための古典I	○			△	◎		
	ESS-100	教えるための古典II	○			△	◎		
	ESS-100	教えるための古典III	○			△	◎		
	ESS-100	教えるための古典IV	○			△	◎		
	SOC-100	社会調査入門	○	△			◎		
	SOC-100	社会調査の方法	○	△			◎		
	SOC-100	社会統計学の基礎	○	△			◎		
	SOC-200	量的データ解析の方法	○	△			◎		
	SOC-200	社会調査実践I	○	△			◎		

			DP関連項目						
			DP1			DP2		DP3	
科目区分	ナンバリング	授業科目	日本の社会や文化の課題に取り組む。	世界の中で日本の見方をもつ。	人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につける。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得する。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につける。
			日本の社会や文化の課題を認識し、その解決策を提案できる。	世界の視点から日本について深く考えることができる。	幅広くかつ深く人文学の学識を習得する。	歴史的・文化的・精神的な遺産を、正しく理解し尊重することができる。	専門的な知識にたつ市民としてのあり方を身につけ、ふさわしい活動を意識できる。	文章表現や言語的コミュニケーションの力を習得し、互いの考えを発展させることができる。	自己実現の意欲もち、他者を尊重する態度を身につけ、周囲の人と協働しようとする。
応用科目	SOC-200	社会調査実践II	○	△			◎		
	EDU-200	キリスト教と学校教育	○			△	◎		
	EDU-200	介護等体験及び事前事後指導	○			△	◎		
	EDU-200	生涯学習概論	△		○		◎		
	LIH-200	図書館情報学概論	△		○		◎		
	LIH-200	図書館サービス概論	△		○		◎		
	LIH-200	情報メディア史	△		○		◎		
	IND-300	インディペンデント・スタディA			○	△	◎		
	IND-300	インディペンデント・スタディB			○	△	◎		
	IND-200	インディペンデント・スタディC			○	△	◎		
IND-200	インディペンデント・スタディD			○	△	◎			
修了科目	SEM-400	卒業レポートA	△				○		◎
	SEM-400	卒業レポートB	△				○		◎
	THE-400	卒業論文	△				○		◎
演習科目	SEM-200	専門演習I	◎				○		△
	SEM-200	専門演習II	◎				○		△
	SEM-300	卒業研究I	○				◎		△
	SEM-300	卒業研究II	f				◎		△
	ESS-300	教職演習A	○			◎	△		
	ESS-300	教職演習B	○			◎	△		