

日本文化学科 2019科目 Numbering Map

科目分類	略称	100	200	300	400
学 科 基 礎 科 目	キリスト教 CHRI	(キリスト教概論A) CHRI-0-100 (キリスト教概論B) CHRI-0-100		キリスト教文化論A CHRI-J-300 キリスト教文化論B CHRI-J-300	
	日本文化 JPCL	日本文化概論 JPCL-J-100 日本文化入門 JPCL-J-100 地域と芸術文化 JPCL-J-100 日本の芸能・工芸A JPCL-J-100 日本の芸能・工芸B JPCL-J-100 日本の芸能・工芸C JPCL-J-100 日本の芸能・工芸D JPCL-J-100 身体と表現 JPCL-J-100 書道 JPCL-J-100			
	キャリア教育 CRED	ライフデザイン・良く生きるA CRED-J-100 ライフデザイン・良く生きるB CRED-J-100	(キャリアデザイン) CRED-0-200		
	日本語学 JPLI	日本語学概説 JPLI-J-100 日本語教育概論 JPLI-J-100 文章表現法 JPLI-J-100			
	日本文学 JLIT	日本文学概説 JLIT-J-100 古典読解A JLIT-J-100 古典読解B JLIT-J-100 近現代文学読解 JLIT-J-100 文芸(創作)A JLIT-J-100 文芸(創作)B JLIT-J-100			
	日本史 JHIS	日本史概説A JHIS-J-100 日本史概説B JHIS-J-100			
	哲学 PHIL	日本思想入門 PHIL-J-100 日本思想概説 PHIL-J-100			
	比較文化 CMPC	相関文化 CMPC-J-100 比較文化概論 CMPC-J-100 文化交流史(アジアと日本) CMPC-J-100			
	異文化交流 CCOM	海外文化交流研修(アジア)A CCOM-J-100	海外文化交流研修(アジア)B CCOM-J-200 国際交流と多文化共生 CCOM-J-200		
	地域研究 AREA	旅行業界論 AREA-J-100	埼玉学 AREA-J-200		
	コミュニケーション COMM	(基礎教育入門(書き方)) COMM-0-100 (基礎教育入門(留学生用書き方)) COMM-0-100 (情報基礎) COMM-0-100 (基礎教育入門(話し方)) COMM-0-100 出版と編集 COMM-J-100 放送文化 COMM-J-100 ナレーション COMM-J-100 企画制作 COMM-J-100 日本語表現法(ディベート) COMM-J-100			
	日本文化 JPCL		日本の演劇 JPCL-J-200 日本の美術 JPCL-J-200 日本の音楽 JPCL-J-200 日本の民俗 JPCL-J-200 日本のポップ・カルチャー JPCL-J-200	日本文化特殊講義 JPCL-J-300	
	欧米文化 EACL		映像文化 EACL-J-200 グローバル映像文化 EACL-J-200 比較文学 EACL-J-200 翻訳文化論 EACL-J-200		
	児童文化 CHCL		こどもと文化 CHCL-J-200		
	比較文化 CMPC	文化交流史(欧米と日本) CMPC-J-100		比較文化特殊講義① CMPC-J-300 比較文化特殊講義② CMPC-J-300	
異文化交流 CCOM		異文化間コミュニケーション CCOM-J-200 海外文化交流研修(欧米) CCOM-J-200 文化とグローバルイゼーション CCOM-J-200 文化交流研究(東アジア) CCOM-J-200 文化人類学 CCOM-J-200	韓国文化演習 CCOM-J-300 Intercultural Communication CCOM-J-300		
社会学 SOCI	社会調査入門 SOCI-J-100 社会調査の方法 SOCI-J-100 文化の社会学 SOCI-J-100	女性学 SOCI-J-200	社会調査実践 I SOCI-J-300 社会調査実践 II SOCI-J-300	社会統計学の基礎 SOCI-J-400 量的データ解析の方法 SOCI-J-400	
統計学 STAT					

科目分類		略称	100	200	300	400		
文 学 系	日本文学	JLIT	日本文学史(上代・中古) JLIT-J-100 日本文学史(中世・近世) JLIT-J-100 日本文学史(近現代) JLIT-J-100	日本文学研究と批評(古典①) JLIT-J-200 日本文学研究と批評(古典②) JLIT-J-200 日本文学研究と批評(近現代①) JLIT-J-200 日本文学研究と批評(近現代②) JLIT-J-200 日本文学の中のキリスト教A JLIT-J-200 日本文学の中のキリスト教B JLIT-J-200 児童文学 JLIT-J-200 Japanese Literature JLIT-J-200	日本文学特殊講義① JLIT-J-300 日本文学特殊講義② JLIT-J-300			
		外国文学	WLIT	中国文学 訓読学 漢文学概説	WLIT-J-100 WLIT-J-100 WLIT-J-100			
	言語学	LING		言語学概論 対照言語学 言語文化論 心理言語学 言語使用と社会 言語とグローバル社会 Language in Society Theory of Language & Culture	LING-J-200 LING-J-200 LING-J-200 LING-J-200 LING-J-200 LING-J-200 LING-J-200 LING-J-200	言語学特殊講義 LING-J-300		
	語学	WLAG		古典日本語 I 古典日本語 II	WLAG-J-200 WLAG-J-200			
	日本語学	JPLI	日本語教授法講義	JPLI-J-100	日本語学(文法)A 日本語学(文法)B 日本語学(音声・音韻)A 日本語学(音声・音韻)B 日本語教授法演習 日本語教材・教具論	JPLI-J-200 JPLI-J-200 JPLI-J-200 JPLI-J-200 JPLI-J-200 JPLI-J-200	日本語教育実習 日本語学特殊講義	JPLI-J-300 JPLI-J-300
	異文化交流	CCOM	韓国語コミュニケーション 中国語コミュニケーション	CCOM-J-100 CCOM-J-100				
	歴 史 系	日本史	JHIS		日本史の研究(古代史特論) 日本史の研究(中世史特論) 日本史の研究(近世史特論) 日本史の研究(近代史特論) 日本史の研究(現代史特論) 日本史の研究(キリスト教史特論) 日本史の研究(源平動乱史特論) 日本史の研究(南北朝動乱史特論) 日本史の研究(戦国時代史特論) 日本史の研究(幕末維新史特論) 歴史と文化 歴史と社会 Japanese History	JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200 JHIS-J-200	日本史特殊講義	JHIS-J-300
哲学		PHIL		日本の思想(神道・国学) 日本の思想(儒教) 日本の思想(仏教) 日本の思想(キリスト教) 比較宗教学 中国思想	PHIL-J-200 PHIL-J-200 PHIL-J-200 PHIL-J-200 PHIL-J-200 PHIL-J-200	日本思想特殊講義	PHIL-J-300	
応 用 科 目	教職	TEAT	教えるための現代文A 教えるための古典I	TEAT-J-100 TEAT-J-100	教えるための現代文B 教えるための古典II キリスト教と学校教育	TEAT-J-200 TEAT-J-200 TEAT-J-200	教えるための古典III 教えるための古典IV 介護等体験及び事前事後指導	TEAT-J-300 TEAT-J-300 TEAT-J-300
	図書館情報学	LINS		生涯学習概論 図書館情報学概論 図書館サービス概論 情報メディア史	LINS-J-200 LINS-J-200 LINS-J-200 LINS-J-200			
	日本文化 学際領域	JPCL INTD			インテリベントスタディC インテリベントスタディD	INTD-J-200 INTD-J-200	インテリベントスタディA インテリベントスタディB	INTD-J-300 INTD-J-300
修 了 科 目	日本文化	JPCL					日本文化特論	JPCL-J-400
演 習 科 目	日本文化	JPCL					日本文化総論A 日本文化総論B 卒業レポートA 卒業レポートB 卒業論文	JPCL-J-400 JPCL-J-400 JPCL-J-400 JPCL-J-400 JPCL-J-400
	教職	TEAT					専門演習 I 専門演習 II 卒業研究 I 卒業研究 II	JPCL-J-200 JPCL-J-200 JPCL-J-300 JPCL-J-300
							教職演習A 教職演習B	TEAT-J-400 TEAT-J-400

118J
117J
116J